

GMAT：那些“将错就错”的智慧和“就在那里”的从容

不得不承认语言大师们的语言艺术会让这些道理更让人觉得“心有戚戚焉”，直达内心，包括从不看电影的大仙我，也乐见其成，把他们的名言拿来现学现用。

“将错就错”的智慧在对待选项的态度中体现得淋漓尽致。收到中国教育毒害的孩子们，对选项有些病态的追求是可以理解的，其中最深刻地影响着他们的行为的，是固执地去挑选“和脑海中想象的正确选项长相”一致的选项，而不是去从眼前的五个选项中挑选一个。殊不知，命题者对考生面对考题的自然反应是有预期的，必然会做出反设计。语言表达的灵活性，以及正确答案本身的多种可能，会让命题者轻易设计出长得不像考生想象的正确选项，同时反手设计出长得考生想象，却是错误的选项。

这多么像我们面对情感婚姻选择时候的人生体验。看不透者，追寻着自己心目中的完美模板，发现现实中无一匹配时，一下子连现存的选项都失去了比较的理性。看透者，和心目中那个完美模板相比，知道怎么选都是错，学会了将错就错，好歹有了个结果，好歹在自己的资源约束下，实现了选择方案的最优化。

“就在那里”折射的则是一份顺流而下的从容。多少考生纠缠于“连错会不会扣分很严重？”，“XX日会不会换题库？”、“出现一个很傻的题目，是不是说明我前面做得很差？”等问题。这时不妨把这些焦虑代入“就在那里”的句型。你会发现，其实，一来，你不可能知道这些问题的确切答案，更重要的是，即使你知道答案，无论答案是“是”还是“不是”，你对结果都无法施加影响，“它就在那里”，不随你的主管意志而改变。

博森,专注 GMAT 教育十四载

电话: 021-51085667
邮箱: shanghai@ambow.net
网址: www.passion.org.cn



这种一种区分外生变量和内生变量的智慧,这是一种提醒人们把注意力放在关注自己内心能控制的事情的寻常哲理。毕竟在考试中,唯一因为你的表现而影响“它在哪里”的,是每道题的准确率和所耗时间

博森,专注 GMAT 教育十四载

电话: 021-51085667
邮箱: shanghai@ambow.net
网址: www.passion.org.cn

